

USED TO BELIEVE



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs , 1 final
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Agnès GAUTHIER (septembre 2024)
Musique : " Used To Believe " de NSH
Intro : 32 comptes .



SECTION 1 RF SIDE TOE STRUT, LF CROSS TOE STRUT, RF CHASSE R, LF ROCK BACK

1-2 Pose la pointe du PD à droite, poser talon droit sans lever la pointe
3-4 Pose la pointe du PG croisé devant PD, Poser talon gauche sans lever la pointe gauche
5&6 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
7-8 PG rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

SECTION 2 LF WEAVE L WITH ¼ TURN L, RF SCUFF, RF ROCKING CHAIR

1-2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
3-4 ¼ de tour à gauche PG devant, PD coup de talon au sol,
5-6 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

SECTION 3 RF STEP ½ TURN L, RF SHUFFLE FWD, LF STEP ¼ TURN R, LF SHUFFLE FWD

1-2 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG
3&4 PD devant, PG derrière PD, PD devant
5-6 PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids du corps sur PD
7&8 PG devant, PD derrière PG, PG devant

SECTION 4 RF JAZZ BOX ¼ TURN R, RF VSTEP

1-2 PD croisé devant PG, recule PG
3-4 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD
5-6 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche
7-8 Ramener PD au centre, ramener PG près du PD

FINAL : Au 9ème Mur finir la danse avec un VSTEP ¼ de tour à droite

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE